

ΤΑ ΤΕΣΣΕΡΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΚΑΙ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ



Με έργα της... οικογένειας Στράους αλλά και των Κόρνγκολντ, Μπραμς, Ντβόρζακ και Σιμπέλιους υποδέχεται το νέο έτος η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης

Με την έκθεση «Γη - Ίχνη» συνεχίζει το Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης τον κύκλο «Τα τέσσερα στοιχεία της φύσης και ο άνθρωπος», που εγκαινιάστηκε πέρυσι με την ενότητα «Νερό - Ρεύματα». Στην έκθεση 25 καλλιτέχνες από 19 χώρες, ανάμεσά τους μερικοί από τους πλέον σημαντικούς φωτογράφους παγκοσμίως, καταγράφουν μέσα από 100 φωτογραφίες τοποθεσίες από κάθε γωνιά του πλανήτη και τις αλλαγές που αυτές υφίστανται. Η έκθεση φωτογραφίας διοργανώνεται από το Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με την ελβετική τρά-

πεζα Pictet και την Candlestar του Λονδίνου, φορέα υλοποίησης του Βραβείου Pictet - του παγκόσμιου βραβείου φωτογραφίας που είναι αφιερωμένο αποκλειστικά στη βιώσιμη ανάπτυξη. Η επιμέλεια είναι του Γκαμπριέλ Μπορέ και του διευθυντή του Μουσείου Φω-

τογραφίας, Βαγγέλη Ιωακείμиду. Στο ένα τμήμα της έκθεσης περιλαμβάνονται έργα των δώδεκα φωτογράφων που επιλέχθηκαν για την τελική φάση του Βραβείου Pictet. Στο δεύτερο μέρος της, που αποτελεί παραγωγή του Μουσεί-

ου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης, παρουσιάζονται έργα 13 Ελλήνων και ξένων δημιουργών, οι οποίοι «συνδιαλέγονται», ο καθένας μέσα από το δικό του προσωπικό και ιδιαίτερο ύφος, με τους φωτογράφους του βραβείου Pictet επάνω στο θέμα της «Γης». Στην έκθεση προσεγγίζονται τα θέματα της ιστορικότητας, της παγκοσμιοποίησης, της σκηνοθετημένης ομορφιάς, του ίδιου του περιβάλλοντος ως πρωτογενούς υλικού δημιουργίας. Η οργανική σχέση που συνδέει τους δημιουργούς με τη γη και η οπτική που επιλέγουν για να παρατηρήσουν αυτό που τους περιβάλλει λειτουργούν ως στοιχεία που χαρακτηρίζουν το έργο και τη γραφή τους.

info

Μουσείο Φωτογραφίας
Αποθήκη 1, Λιμάνι
τηλ. 2310-566.716
Διάρκεια έκθεσης έως τις 28/2

